

Mus. ant.

pract.

B80



Mem. ant. pract. B80



12  
SECONDO CHORO.

Alto, & Basso.

# MESSA SOLENNE A OTTO VOCI

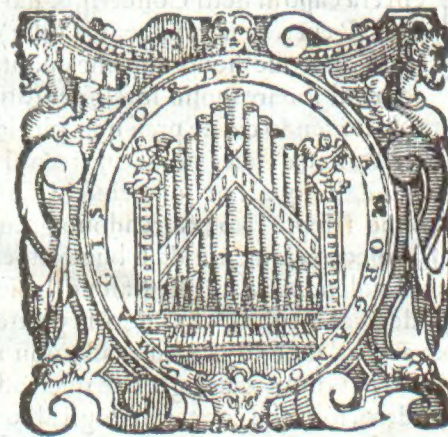
DENTROVI VARIATI CONCERTI  
all'Introito, Graduale, Offertorio, Leuatione,  
& Comunione.

Et nel fine l'Hinno de gli Gloriosiss. S.S. Ambrogio, & Agostino.

D. ADRIANO BANCHIERI BOLOGNESE  
Organista di S. Michele in Bosco.

LIBRO TERZO DE GLI SVOI CONCERTI.

*Il tutto nouamente composto, & dato in luce nell'occasione del Capitolo  
Generale.*

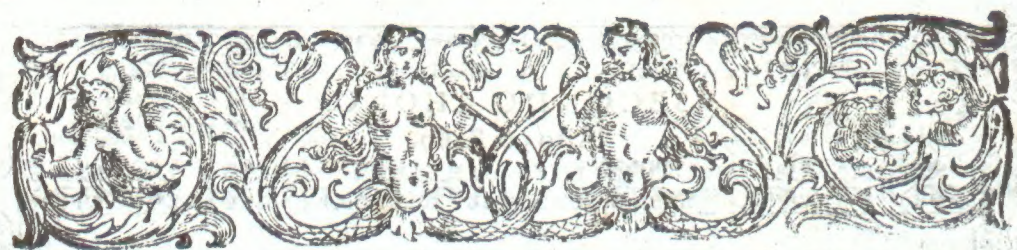


In Venetia, Appresso Ricciardo Amadino.

M D XCIX.

SAA  
Ex  
Biblioth. R.  
Berolin.





ALLA MOLTO ILLVSTRE  
ET VIRTVOSA MADRE  
DONNA EMILIA GRASSI

Monacha in Santa Cristina  
di Bologna.



Ittrouandomi il giorno nel quale si solennizaua la festa della  
Gloriosa Santa Cristina nella Chiesa di V. Reuerentia, mentre  
si cantaua il primo Vespro, & sentendo con mio molto gusto,  
gli armonici Concerti di voci, Organi, & varij strumenti Mu-  
sicali, guidati con soauissimi affetti di deuotione, procurai sa-  
pere da un Musico mio particolar amico ( che iui era presente )  
chiera capo di detti Concerti, & dal detto fui raguagliato esser-  
ne V. Reuer. & meritamente ( disse ) soggiungendomi, che ol-  
tre le altre sue honoratissime qualitatì, esser lei si nel cantare  
come al sonare molto intelligente tutto seruendosene a laude,

& gloria d'Iddio Benedetto; io sentendo ciò ne presi non picciolo contento, & souen-  
domi a memoria l'affettione, che sin da i miei primi anni tenni verso la sua antichissima et  
Illustrissima casata de i Grassi, dalla quale ne sono riusciti Cardinali, Prelati, Senatori,  
& altri personaggi, che hanno sempre reso, & rendono gran splendore a questa nostra  
Città di Bologna risposi all'amico, veramente da si buon albero non può riuscire se non  
eccellentissimi frutti: hora mò volendo io dare alle stampe il mio Terzo Libro de i Concer-  
ti, mi è parso non potergli dedicar meglio, che sotto la prottettion sua, si per esserne lei  
molto intelligente, si ancora acciò il mondo preueda l'affettion mia, verso la sua nobilissi-  
ma famiglia. mi fauorischi lei in tanto accettargli con quell'affetto che io gli porgo, che  
altro in ricompensa non desidero, solo che concertandogli all'occasioni, lei insieme con le  
sue care sorelle habbino in pensieri pregare Iddio per me nelle sue deuote & sante orationi.

Di Bologna li 15 d'Aprile. 1599.

Di V. R. Molto Illustre.

Deuotissimo nel Signore.

D. Adriano Banchieri.



Introito. A 5. Gaudeamus.

I

ALTUS

M nes in domino omnes in domino  
diem festum celebrātes celebrātes sub hono re sub ho-  
no re Sancte. N. vir ginis de cuius solemni-  
tate de cuius solem nita te gaudēt Angeli gaudēt Angeli & col-  
laudent & collaudāt & collaudāt filium De i.  
Eruclauit. Di co ego opera mea opera mea re gi.  
Gloria. Si cut e rat Sicut erat in principio & nunc & sem-  
per & nūc & sēper & in secula seculorum A men.

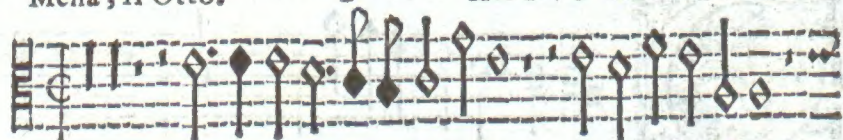




Messa, A Otto.

2

ALTUS Secundi Chori.



Yrie lei son Kyrie leison



Kyrie lei son Kyrie leison Kyrie elei son.



Christe. Tacet.



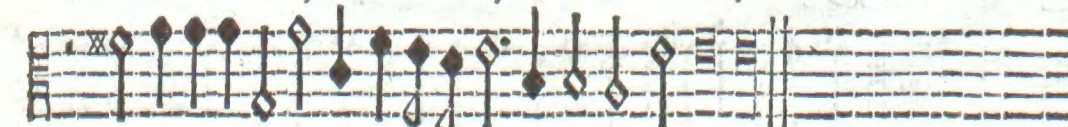
Yrie leison Kyrie leison Kyrie leison



Kyrie leison Kyrie eleison Kyrie leison Ky-



rie leison Kyrie leison Kyrie leison Kyrie eleison



Kyrie leison Kyri eleison eleison.



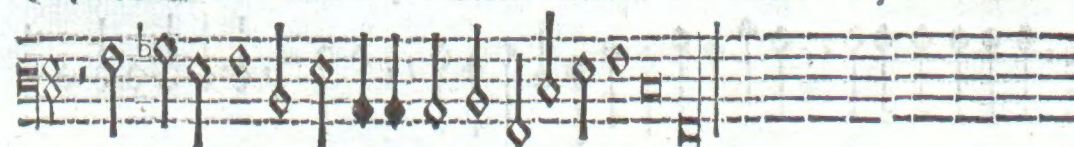
Messa, A Otto.

2

BASSVS Secundi Chori.



Yrie lei son Kyrie leison



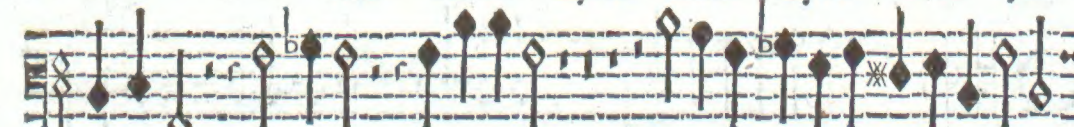
ij Kyrie leison Kyrie lei son.



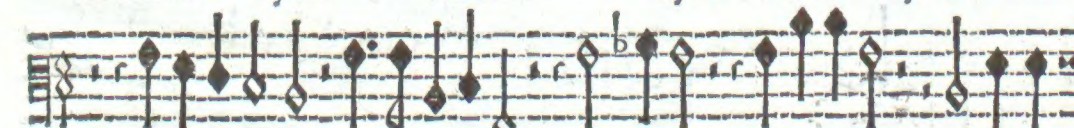
Christe. Tacet.



Yrie leison Kyrie leison Kyrie leison Kyri-



e leison Kyrie eleison Kyrie leison Kyrie leison



Kyrie leison Kyrie leison Kyrie eleison Kyrie



leison Kyrie lei son.





## Gloria in excelsis Deo.

3

## A L T V S Secundi Chori.



T in terra pax hominibus Bonæ voluntatis Laudamus te



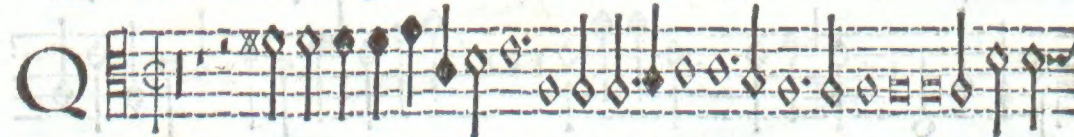
Benedicimus te Adoramus te Glorificamus te Gratias agimus tibi pro-



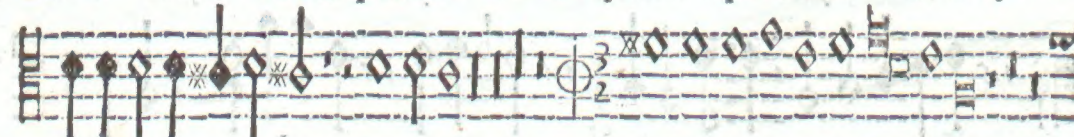
pter magnā gloriā tuā domine Deus rex cęlestis deus pater omnipo-



tens domine Deus agnus Dei filius patris filius pa tris



Vi tollis peccata mūdi Suscipe deprecationem nostrā qui se-



des ad dextrā patris Quoniam cum sancto spiritu spi ritu



in gloria in gloria Dei patris A men in gloria Dei patris



A

men A

men.

## Gloria in excelsis Deo.

3

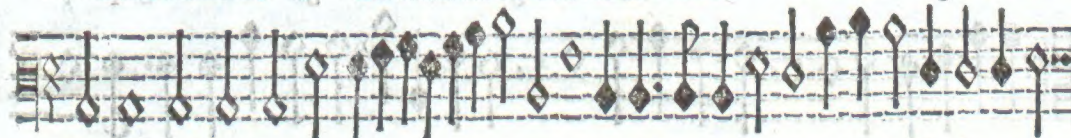
## B A S S V S Secundi Chori.



T in terra pax hominibus Bonæ voluntatis Laudamus te



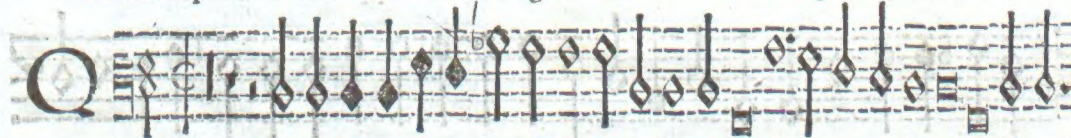
Benedicimus te Adoramus te Glorificamus te Gratias agimus ti-



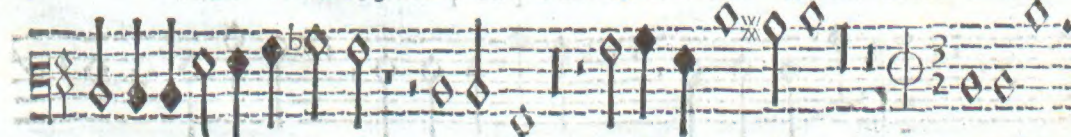
bi propter magnā gloriā tuā Domine deus rex cęlestis deus pa-



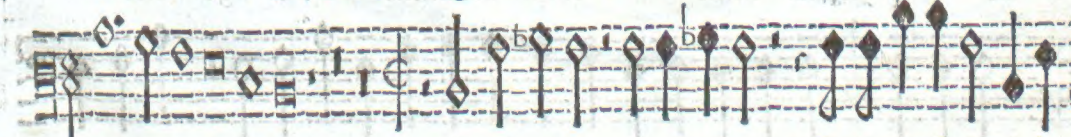
ter omnipotens Domine Deus agnus Dei filius patris filius patris.



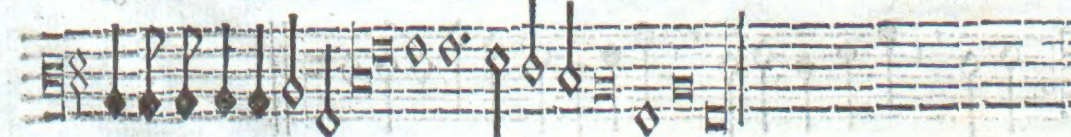
Vi tollis peccata mūdi Suscipe Suscipe deprecationē nostrā qui



sedes ad dextrā patris Quoniam tu solus dominus cum Sācto



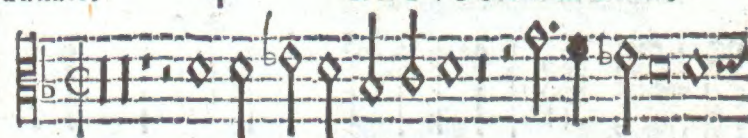
spi ritu in gloria in gloria Dei patris Amē in



gloria Dei patris Amen A

men Amen.

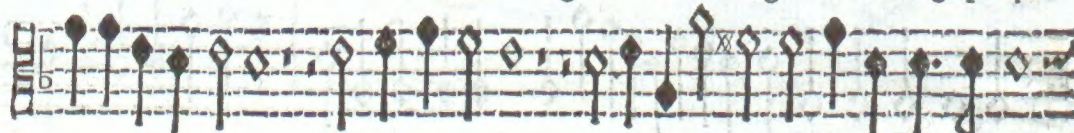




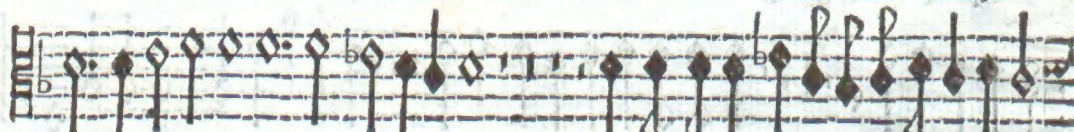
N' dilectus meus loquitur mihi



surge surge surge prope-



ra amica mea columba mea &amp; veni iam hiems transijt



imber abiit &amp; recessit flores apparue-



runt in terra nostra in terra nostra tempus putationis adue-



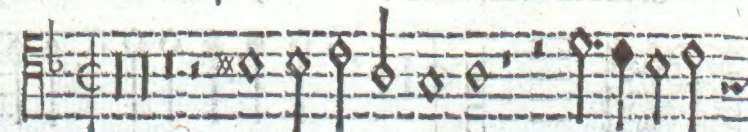
nit loquitur mihi loquitur mihi &amp; ego illi



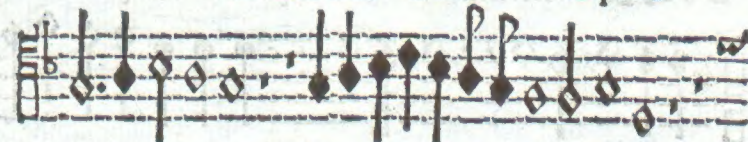
dilectus meus dilectus meus candidus &amp; rubicundus &amp; ego



illi &amp; ego illi &amp; ego illi &amp; ego illi



N' dilectus meus loquitur



loquitur mihi surge surge



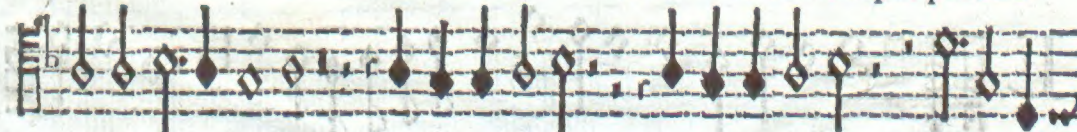
surge prope amica mea columba mea &amp; veni iam hiems transijt



imber abiit imber abiit &amp; recessit flores apparue-



runt in terra nostra in terra nostra tempus putatio-



nis aduenit loquitur mihi loquitur mihi &amp; ego



illi dilectus meus dilectus meus candidus &amp; rubicundus



&amp; ego illi &amp; ego illi &amp; ego illi.



Credo in vnum Deum.

5

CANTVS Secundi Chori.

**P**atrem, Celi & terre Visibilem omnium & in-  
uisibilem Iesum Christū filium Dei filium Dei vnigenitum  
Et ex patre natum ante omnia secula lumen de lumine geni-  
tum nō factum cōsubstantialē pa- tri per quē omnia facta  
sunt descendit de cœ- lis.  
**E**t incarnatus est de spiritu san- cto & homo  
factus est.

Crucifixus, Tacet.

Credo in vnum Deum.

5

TENOR Secundi Chori.

**P**atrem, Celi & terre Visibilem omni-  
um & inuisibilem Iesum Chri- stum filium Dei filium Dei  
vnigenitum Et ex patre natum ante omnia secula lumen de lumi-  
ne genitum non factū cōsubstantialē pa- tri per quē  
omnia facta sunt de- scendit de cœlis.  
**E**t incarna- tus est de spi- ritu san- cto  
& homo factus est.

Crucifixus, Tacet.

H 2



E

T resurrexit Et resurrexit tertia di e secundū scriptu-

ras Et iterum vēturus est cū gloria & mortuos nō erit fi-

nis Et in spiritum s̄cū Dominū & viuificantem quę procedit

simul adoratur & conglorificatur qui locutus est per prophetas & apo-

stolicam Ecclesiam Confiteor unū baptisma Et expecto resurrexi-

onem mortuorū Et vitam venturi seculi Et vitam venturi seculi A-

men seculi amen Et vitam venturi seculi A men.

E

T resurrexit Et resurrexit Et iterum venturus est cum

gloria & mor tuos non erit fi nis & in spiritum

sancū dominum & viuificantem que proce dit simul

adoratur & cōglorificatur qui locutus est per prophe tas & Apo-

stolicam Ecclesiam Confiteor vnum baptisma Et expe cto resur-

rectionem mortuo rum Et vitam venturi seculi Et vi-

tā venturi seculi amen vēturi seculi Et vitā venturi seculi Amen.



Concerto a 8. Pro vno Mart. vel vna Mart. All' Offertorio. Cantus Sec. Chori.



Eatus es tu Beatus es tu Sācte .N.  
Eata es tu B eata es tu Sācta

Beatus es tu Sācte .N.  
eata es tu Sācta

qui dereliquisti terrenam gloriam gaudet cho-

rus gaudet cho rus cum palmę victoria processit tibi obui-

am rex regū Christus Dei filius ideo ideo præcamur vt

intercedas vt intercedas pro nobis ad do mi nū Iesū Chri-

stū ideo ideo præcamur vt intercedas vt intercedas pro nobis

ad Do mi num Iesū Chri stum,

Concerto a 8. Pro vno Mar. vel vna Mar. All' Offertorio. Tenor Sec. chori.



Eatus es tu Beatus es tu Sācte .N.  
Eata es tu B eata es tu Sācta

Beatus es tu Sācte .N.  
eata es tu Sācta

Qui dereliquisti terrenam gloriam gaudet chorus cum

palmę victoria processit tibi obuiam rex regū Christus Dei fi li-

us ideo ideo præcamur vt intercedas vt intercedas pro

no bis ad dominum Iesū Chri stum ideo ideo præ-

camur vt intercedas vt intercedas pro no bis ad Dominum Ie-

sum Chri stum,



Anctus. Pleni sunt celi & terra gloria tua. Osanna Osanna in excelsis Osanna in excelsis Osanna in excelsis.

Concerto a otto, Si per voci come Stromenti Graui.

Vos omnes. Attendite attendite & videte si est dolor lor similis sicut dolor meus attendite attendite & videte si est dolor lor similis sicut dolor meus.

Anctus. Pleni sunt celi & terra gloria tua. Osanna Osanna in excelsis Osanna in excelsis Osanna in excelsis.

Concerto a otto, si per voci come Stromenti Graui.

Vos omnes. Attendite attendite & videte si est dolor lor similis sicut dolor meus attendite attendite & videte si est dolor lor similis sicut dolor meus.



CANTVS Secundi Chori.

**A** Gnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis  
miserere nobis qui tollis peccata mundi miserere nobis.

Himno de gli Gloriosissimi S.S. Ambrogio & Agostino.

**E** Deum laudamus. Te dominum con- fitemur Te-  
ternū patrem omnis terra venera- tur Tibi Cherubin &  
Serafin incessabili voce procla- mant Pleni sunt celi & ter-  
ra maiestatis glorię tuę Te prophetarum laudabi-  
lis numerus laudat exercitus Patrem immensę maiesta- tis

TENOR Secundi Chori.

**A** Gnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis mise-  
rere nobis qui tollis peccata mundi miserere nobis.

Himno de gli gloriosissimi S.S. Ambrogio, & Agostino.

**E** dominum confitemur Tei eternum pa- trē omnis  
terra veneratur Tibi Cherubin & Serafin incessabili  
voce procla- mant Pleni sunt celi & ter-  
ra maiestatis glorię tuę Te prophetarum lauda-  
bilis numerus laudet exercitus tuus Patrem immensę maiestatis



Sāctū quoq; paraclitū spiritū Tu rex gloriæ Chri ste Tu ad liberandū  
 suscepturus hominē nō horruisti virginis vterum Tu ad dexterā Dei  
 sedes in gloria patris Te ergo quęsumus famulis tuis subueni quos pre  
 tioſo sanguine redemi ſti Saluū fac populū tuum domine & bene  
 dic hereditati tuę Per singulos dies benedicimus te Dignare  
 domine die isto ſine peccato nos custodire Fiat miſeri  
 cordia Fiat miſericordia ſuper nos quęadmodū ſperauimus in  
 te In te domino ſpera ui non cōfundar non cōfundar in eternum.

Sāctū quoq; paraclitū spiritum Tu rex glorię Chriſte Tu ad liberan  
 dū suscepturus hominē nō horruisti virginis vterum Tu ad dexterā Dei  
 ſe des in gloria patris Te ergo quęsumus famulis tuis subueni quos  
 pretioſo sanguine redemiſti Saluum fac populū tuum domine & bene  
 dic hereditati tuę Per singulos dies benedicimus te Dignare  
 domine die isto ſine peccato nos custodire Fiat miſericordia Fiat mi  
 ſericordia ſuper nos quęadmodū ſperauimus in te In te domi  
 ne ſpera ui nō cōfundar non confundar in eternum.





Motteto. A 4.

II

ALTUS

Ecanta bat Decanta bat decanta-

bat populus If rael & vniuersa &

uniuersa multitudo Ia cob & vniuersa & vniuersa multitudo Ia-

cob cane bat legit time & David cū cātoribus citha-

ram percutiebat citharam percutiebat in domo Do mini &

laudes Deo canebat Alleluia & laudes Deo canebat alleh

luia & laudes Deo canebat Alleluia.



Pantasia a 4. per cantare, & sonare.

Y2

ALTUS

Et amini & exulta te le-

tamini & exultate letamini & exultate & exulta-

te quia surrexit surrexit Christus qui liberavit nos a peccatis nostris Allelu-

ia Alleluia Alleluia Alleluia Cēlū iubilat cēlū iubilat cēlū iubilat

Cēlū iubi lat infernus contremi scit quia surrexit surrexit Christus qui libe-

rauit nos a peccatis nostris Alleluia alleluia alleluia alleluia

Letamini & exulta te letamini & exulta-

te letamini & exultate & exultate.



A 4. Devotifs. Affetto alla Icnatione del Santifs. Sacramento. A L T V S



**A** Doramuste Dulcissime Iesu Chri ste  
 & benedicimus tibi & bene-  
 dicimus tibi quia per Sactā Crucem tu am & passio-  
 nem tuam saluos nos fecisti, saluos nos fecisti saluos nos fecisti.

*Ex Lib. Regia*

TAVOLA DELLA MESSA A OTTO VOCI

Il soggetto è Lieto gode di Giovanni Gabrieli.

Gaudeamus omnes. A 5.	1	O' vos omnes	8
A otto.		Agnus Dei	9
Kirie eleison	2	Te Deum Laudamus	9
Gloria in excelsis	3	A quattro.	
En' dilectus meus	4	Decantabat.	10
Credo in unum Deum	5	Leramini & exultate	11
Beatus es tu	7	Adoramus te	12
Sanctus	8		



EX

BIBLIOTHECA

POELCHAVIANA.

*Mus. prec. ant.*



